SCREEN

マンガ カラー化支援ソフト

Comicool

原画著作者
木ノ花さくや

デジタルコミック制作に革命！
トーン除去やゴミ取りの作業時間が劇的に短縮！

マンガの「モノクロ➡カラー」を強力にサポートします。

スキャニング ＞ ゴミ取り ＞ トーン除去 ＞ 下塗り ＞ 仕上げ塗り

Comicool の役割

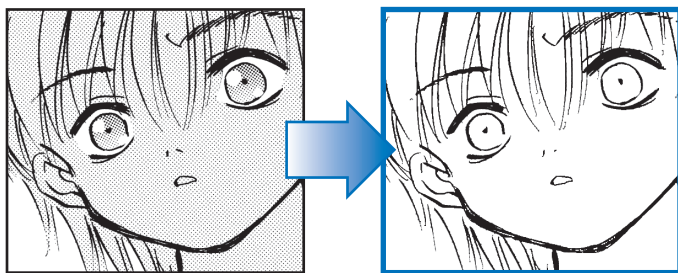
- ●トーンの除去やゴミ取りなどの前処理時間を短縮
- ●シンプル操作で面倒な塗り分け作業もスピードアップ

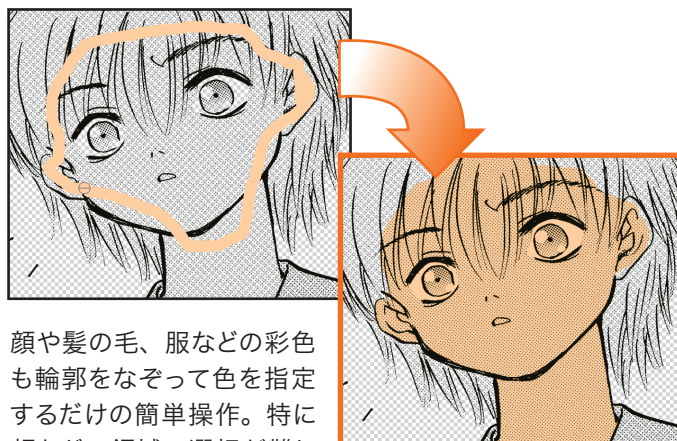
※ 上記の例の場合、70%の作業時間の短縮（6時間➡**2時間**）

わずらわしいスクリーントーン除去やゴミ取り作業を自動化！カラー化を強力にサポートします！

Comicool は、Adobe Photoshop 用のプラグインソフト。モノクロのマンガデータを簡単にカラー化するために開発されました。
カラー化により、モノクロの世界では表現できなかったキャラクターの個性や臨場感といった要素を付け加えます。しかも、スクリーントーンの除去や髪の毛の彩色など、複雑な作業を自動化。さらに、狙ったゴミだけを簡単かつ確実に除去するゴミ取り機能などを搭載。
デジタルコミック制作の作業時間を飛躍的に短縮します。

Comicool は、マンガのカラー化作業時間短縮に徹底的にこだわっています

1 髪の毛や服の描画線と重なっているトーンも自動的に除去！

原稿内のスクリーントーンの除去も自動で行うことができます。しかも、髪の毛などの描画線と重なるドットも、描画線解析によりトーンのみ除去します。

2 顔や髪の毛の彩色も輪郭をなぞるだけでOK！

顔や髪の毛、服などの彩色も輪郭をなぞって色を指定するだけの簡単操作。特に顔などの領域の選択が難しい箇所も、輪郭をなぞるだけで彩色できます。あとはオペレータのセンスで調整するだけで完成です。

3 フキダシや余白の小さなゴミもスイスイ除去！

髪の毛や輪郭の付近などの小さなゴミ取りは、慎重に作業しないと必要な線まで消してしまい何度もやり直すなんてことになりがち。

Comicool のゴミ取り機能は、指定したサイズ以下のドットをゴミとして赤く表示し、作業時に髪の毛や輪郭にブラシがかかっても描画線は残したままでゴミだけを除去します。

さらに便利に さらに簡単に

描画線の自動調整機能

スキャン画像は、描画線のコントラストが弱く、紙白や黒ベタにノイズがのっています。ボタンひとつで、しっかりとした描画線でノイズのないマンガに変換でき、スキルを必要としません。

ツインビュー

元のマンガ画像データから彩色用の閉領域を生成した「参照画像」と実際に彩色する「カンバス」を同時に表示するので、直感的な彩色が可能です。

動作環境

OS：Windows XP または Windows Vistaがインストールされた環境
アプリケーション：Adobe Photoshop® CS2/CS3/CS4がインストールされた環境
必要メモリ：2GB 以上

Comicool の紹介ページはこちら

http://www.screen-mt.com/comicool/

主要な機能を動画で紹介！　お試し版のダウンロードもあります！

国内希望販売価格
Comicool EX（年間使用料）：**315,000 円**（消費税込み）

SCREEN

株式会社 メディアテクノロジー ジャパン

〒102-0074 東京都千代田区九段南2-3-14　靖国九段南ビル
http://www.mtjn.co.jp/

東京支店／03(3237)3111(代)　大阪支店／06(6268)6600(代)　名古屋支店／052(218)6400(代)
福岡支店／092(436)7081(代)　北海道営業所／011(726)0707(代)　東北営業所／022(224)1741(代)
新潟営業所／025(241)0112(代)　静岡営業所／054(281)0955(代)　長野営業所／026(224)5770(代)
金沢営業所／076(292)2345(代)　京都営業所／075(671)1145(代)　中国営業所／082(264)6451(代)
四国営業所／087(837)8151(代)

大日本スクリーン製造株式会社

〒602-8585 京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目
http://www.screen.co.jp/

106-210 2009年3月 050 3TI(R1-1)